Приложение 2

к ООП ООО МАОУ СОШ №30

г. Южно – Сахалинска

Приказ от 31.08.2023 № 296 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по внеурочной деятельности**

**«Азбука речи»**

**(для 1 – 4 классов образовательных организаций)**

**Пояснительная записка**

Речевая функция является одной из важнейших функций человека. С помощью речи человек не только получает новую информацию, но и усваивает её.

Обучение грамоте на русском языке традиционно осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, основы которого были заложены отечественным педагогом К.Д. Ушинским. Известный психолог Д.Б. Эльконин, продолжая традиции К.Д.Ушинского, усовершенствовал методику обучения грамоте, основной акцент в которой сделал на введении ребенка в звуковую деятельность языка. В связи с этим, главным условием успешного овладения ребенком письменной речью является сформированность у него всех речевых процессов. Несформированность языковых процессов приводит к трудностям реализации принципа правописания, что проявляется в разнообразных специфических ошибках письма (заменах букв и искажениях звуко-слоговой структуры слова).

Наряду с ростом числа детей с комплексными нарушениями развития внимание учителей начальных классов, учителей – логопедов, педагогов - психологов и других специалистов значительно возрастает. Рамки урока и насыщенность программы не позволяют ответить на все вопросы детей и показать им богатство и мощь русского языка, раскрыть многие его «тайны».

Коррекционная работа не должна ограничиваться только логопедическими занятиями, но и во внеурочную деятельности необходимо включать логопедические приемы. Поэтому основными задачами в работе логопеда и всех участников коррекционно-воспитательного процесса можно назвать всестороннюю коррекцию не только речи, но и тесно связанных с нею неречевых процессов в формировании личности ребенка.

Одним из средств привития любви и внимания учащихся к школьным предметам является проведение внеурочных мероприятий по программе «Азбука речи».

В основе программы – привитие чуткости, любви к родному языку, ибо «язык – это жизнь» и «языку мы учимся и должны учиться до последних дней своей жизни» (К.Г. Паустовский).

Новизна курса заключается в следующем:

* Наличие межпредметных связей
* использование ИКТ
* создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности учащихся.

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи - одна из важнейших задач в общей системе работы по обучению ребёнка родному языку в школе и в семье.

Развитие, активизирование, совершенствование лексико-грамматических средств языка через умение слышать звук, различать его в слове через игры со словами, скороговорками, пословицами, поговорками, загадками. (Увлекательное путешествие по словарям позволит заглянуть внутрь слова и узнать его тайну, показать силу и мощь русского языка. Прививает любовь к родному языку).

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, использованы современные инновационные приемы и методы, здоровье сберегающие технологии.

Цель заключается в реализации взаимосвязи языкового образования, умственного и речевого развития учащихся в условиях специально организованной развивающей познавательной внеурочной деятельности.

Задачи

1. *Обучающие:*

· приобретение знаний, умений, навыков по правильному использованию слов русского языка;

· пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

· развитие мотивации к изучению русского языка;

· развитие творчества и обогащение словарного запаса;

· совершенствование общего языкового развития учащихся;

· углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

1. *Воспитывающие:*

· воспитание у учащихся бережного отношения к родному слову;

· воспитание культуры обращения с книгой, словарём;

· формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

1. *Развивающие:*

· развивать смекалку и сообразительность;

· приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

· развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

· учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой, словарём.

1. *Коррекционные:*

· повышение интереса к школьному предмету, устному народному творчеству;

· развить и активизировать словарный запас учащихся начальных классов скороговорками, пословицами, поговорками, загадками;

· сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Формы

· практические занятия с элементами игр, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;

· самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, загадок.

В каждом занятии прослеживаются три части:

· игровая;

· теоретическая;

· практическая.

Методы

· технология разноуровневого обучения;

· развивающее обучение;

· технология обучения в сотрудничестве;

· коммуникативная технология.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

· занимательность;

· научность;

· сознательность и активность;

· наглядность;

· доступность;

· связь теории с практикой;

· индивидуальный подход к учащимся.

**Содержание учебного курса**

Программа «Азбука речи» состоит из нескольких курсов.

* Первый курс - «Путешествия по Стране Звуков и Букв» (для учащихся 1 класса).
* Второй курс - «Путешествие по удивительному миру Слов» (для учащихся 2 класса).
* Третий курс - «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность» (для учащихся 3 класса).
* Четвертый курс - «Путешествие в город красивой речи» (для учащихся 4 класса).

Курс **«**Путешествия по Стране Звуков и Букв» применяется на этапе звукобуквенного анализа при переходе к письменной речи для работы с учащимися 1 класса, имеющими нарушения фонематического восприятия; испытывающими трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития фонематического анализа и воспроизведения, бедностью словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти.

Систематическая и углублённая работа над фонетической стороной речи необходима для формирования как графических, так и орфографических умений и навыков.

Курс «Путешествия по удивительному миру Слов» используется на этапе развития логически связной и богатой синонимами, антонимами, фразеологизмами, пословицами речи учащихся 2 класса, которые испытывают трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти. Скудный словарный запас лишает ученика успешной работы, поэтому определяем, какие стороны того или иного слова (значение, грамматические формы, произношение, написание) являются затруднительными для учащихся. Работа над развитием словаря будет преследовать различные цели (ознакомление с лексическим значением слова; образование некоторых грамматических форм слова; орфоэпическое произношение отдельных слов и соблюдение в словах нормативного ударения) и иметь разное содержание.

Задания рассчитаны на обогащение, уточнение и активизацию словаря учащихся.

Тематика заданий ориентирована, прежде всего, на обогащение социально-нравственного опыта младших школьников, восприятие окружающего мира, на развитие способности речевого самовыражения.

Разнообразные виды заданий, нацеленные на последовательное развитие словаря, умение оперативно мыслить в пределах той или иной темы, предупредят и исправят наиболее часто встречающиеся типичные ошибки у учащихся.

Курс «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность» адресован учащимся 3 класса.

Курс «Путешествие в город Красивой речи» для учащихся 4 класса.

Комплексный характер представленных в программе заданий позволит в процессе овладения чтением и письмом развить внимание, память, логическое мышление учеников.

Описание места курса «Азбука речи»

Курс изучения программы рассчитан на 4 года (на учащихся 1х – 4х классов). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 35 минут в 1 классе, во 2х — 4х классах 1 раз в неделю по 40 минут. Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его коммуникативная направленность, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения. Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная с 1-го класса) формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников. Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство.

Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности «Азбука речи»:

освоение знаний умений на занятиях предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами 10 музыкально-творческой деятельности, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение обучающихся в мир литературы и понимание его неразрывной связи с жизнью. Внимание на занятии акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на художественные произведения.

**Содержание учебного курса**

Курс**«**Путешествия по Стране Звуков и Букв» применяется на этапе звукобуквенного анализа при переходе к письменной речи для работы с учащимися 1 класса, имеющими нарушения фонематического восприятия; испытывающими трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития фонематического анализа и воспроизведения, бедностью словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти.

Систематическая и углублённая работа над фонетической стороной речи необходима для формирования как графических, так и орфографических умений и навыков.

Курс «Путешествия по удивительному миру Слов» используется на этапе развития логически связной и богатой синонимами, антонимами, фразеологизмами, пословицами речи учащихся 2 класса, которые испытывают трудности формирования навыков чтения и письма, связанные с низким уровнем развития словарного запаса, недостаточной сформированностью грамматического строя речи, зрительно – пространственного восприятия, зрительной памяти. Скудный словарный запас лишает ученика успешной работы, поэтому определяем, какие стороны того или иного слова (значение, грамматические формы, произношение, написание) являются затруднительными для учащихся. Работа над развитием словаря будет преследовать различные цели (ознакомление с лексическим значением слова; образование некоторых грамматических форм слова; орфоэпическое произношение отдельных слов и соблюдение в словах нормативного ударения) и иметь разное содержание.

Задания рассчитаны на обогащение, уточнение и активизацию словаря учащихся.

Тематика заданий ориентирована, прежде всего, на обогащение социально-нравственного опыта младших школьников, восприятие окружающего мира, на развитие способности речевого самовыражения.

Разнообразные виды заданий, нацеленные на последовательное развитие словаря, умение оперативно мыслить в пределах той или иной темы, предупредят и исправят наиболее часто встречающиеся типичные ошибки у детей.

Курс «Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность» адресован учащимся 3 класс.

Жители мира Слов помогут выбрать нужное слово, правильно построить предложение, научиться использовать богатейшие выразительные средства нашего языка, чтобы речь стала красивой и стройной, логически ясной и правильной.

Курс «Путешествие в город Красивой речи». Наше путешествие подходит к концу. Его мы начали в стране Звуков и Букв, прошли через удивительный мир Слов, мир Грамотности и, наконец, оказались в Стране Красивой речи. связную речь, навыки речевого общения, добиваться полных ответов на вопросы. Научить детей составлять предложения с использованием приставочных глаголов с противоположным значением; развивать умение быстро находить точное слово.

**Планируемые результаты обучения**

**1-й класс**

**Личностные результаты:**

· осознавать роль языка и речи в жизни людей;

· понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

· высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений.

**Метапредметне результаты**

Регулятивные УУД:

· определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

· учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

· учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

· находить ответы на вопросы учителя - логопеда;

· делать выводы в результате совместной работы класса и учителя - логопеда;

Коммуникативные УУД:

· оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

· слушать и понимать речь других;

·учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**2 класс**

**Личностные результаты:**

· осознавать роль языка и речи в жизни людей;

· понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

· высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметне результаты**

Регулятивные УУД:

· определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

· учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

· учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

· находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

· делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

· оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

· слушать и понимать речь других;

· учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

**3-й класс**

**Личностные результаты**:

· осознавать роль языка и речи в жизни людей;

· понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

· обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

· определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

· учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

· учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

· находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

· делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

· преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

· оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

· слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

· выразительно читать и пересказывать текст;

· договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;

  учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

**4 класс**

**Личностные результаты:**

· ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

· осознание роли речи в общении людей;

· понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

· устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;

· чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

· интерес к изучению языка.

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД:

· адекватно воспринимать оценку учителя;

· вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

· в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

· составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

· в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Познавательные УУД:

· находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

· делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

· преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

· оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

· слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

· выразительно читать и пересказывать текст;

· договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли.

**Тематический планирование**

" Путешествие по Стране Звуков и Букв»"

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем внеурочной деятельности | Кол-во часов | Форма проведения занятий | Электронные ресурсы |
| 1 | Раздел 1 Мир Звуков. | 10 |  |  |
|  | Путешествие в мир звуков. | 2 | Игра-путешествие, беседа с игровыми элементами | ПМК «Развитие речи» |
|  | В гостях у Безмолвия. | 2 | Игра, беседа | Звуковая книга |
|  | Кто как голос подаёт. | 3 | Беседа с игровыми элементами | ПМК «Развитие речи». https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | В гости к старичку Звуковичку. Дружба звуков. Слушаем звуки. Кот – охотник. | 3 | Сказка, игра, беседа с игровыми элементами | ПМК «Развитие речи». https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 2 | Раздел 2 Мир Письменности. | 24 |  |  |
|  | Путешествие на машине времени. Правила посадки при письме, положение руки и ручки. Знакомство со строкой и ориентирование на ней. Знакомство с видами штриховки. | 3 | Сказка, игра, беседа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Тайна звуков и букв. Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии. | 3 | Викторина, сюжетно-ролевая игра, беседа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | В гости к буквам. Развитие мелкой моторики путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания. | 2 | Беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Переполох в Буквограде. Написание прямых малых и больших параллельных линий на одинаковом расстоянии, написание прямых параллельных линий, больших и малых, линий с закруглением внизу и вверху, написание овалов и полуовалов. | 3 | Игра, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Встреча с Буквоедом. Написание линий с петлей внизу и линий с петлей вверху. Написание наклонной плавной линии снизу вверх. | 3 | Сюжетно-ролевая игра, беседа | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Задачки Буквоеда. Обучение написанию букв Аа. Обучение написанию букв Оо. | 2 | Игра, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Буквы на балу. Обучение написанию букв Уу. Обучение написанию букв Ээ. | 2 | Сказка, игра, беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | В гостях у волшебника Ударения. Обучение написанию букв Ии, ы. | 2 | Чтение по ролям, беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Игра букв. Как мягкий знак изменил слово. | 2 | Игра, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Как гласные буквы превращают твёрдые согласные в мягкие. | 2 | Игра, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 3 | Раздел 3 Путешествие с Буквами. | 30 |  |  |
|  | Буква Б и её дальняя родственница. Обучение написанию букв Зз. Обучение написанию букв Бб. Письмо слогов, слов. | 2 | Сюжетно-ролевая игра, беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «Д» и «Т». | 2 | Беседа с игровыми элементами | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Ворчливая З и тихая С. | 2 | Беседа с игровыми элементами | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «Г» и «К». | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «В» и «Ф». | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Игра – соревнование «Жуки и гуси» («Ж» и «Ш»). Обучение написанию букв Фф. Обучение написанию букв Жж. Письмо слогов, слов, предложений. | 2 | Игра-соревнование, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «С» и «Ш». | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Игра – соревнование «Жуки и комары» («Ж» и «З»). | 2 | Игра-соревнование, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | (С – Ц). Обучение написанию буквы Хх. Повторение: соотнесение звуков и букв. |  |  |  |
|  | Путешествие с буквами «Ч» и «Ц». Обучение написанию букв Цц. Обучение написанию букв Чч. Обучение написанию букв Щщ. Письмо слогов, слов, предложений. | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «Ч» и «Т'». | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами «Ч» и «Щ». | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами (Сь – Щ). | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Путешествие с буквами (Ль – Й). | 2 | Беседа, игра-путешествие, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | В гостях у Ромы и Лены. | 2 | Игра, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 4 | Итоговые занятия. Конкурс. | 2 | Конкурс |  |

«Путешествие по удивительному миру Слов»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | |
| № | Наименование разделов и тем внеурочной деятельности | Кол-во часов | Форма  проведения занятий | Электронные ресурсы |
| 1 | К сокровищам Страны Слов. | 3 |  |  |
|  | Говорю и понимаю без слов. | 1 | Игра, беседа | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Встреча звуков и букв (Звуки. Буквы. Слоги). | 1 | Сказка, игры, соревнование, беседа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Как человек придумывал слова (Значение слов). | 1 | Конкурс, игра, тематические задания, беседа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 2 | Слова родственники. | 14 |  |  |
|  | Встреча с Пейто – богиней красноречия. Знакомство со словами родственниками. | 1 | Сюжетно-ролевая игра, эстафета, тематические игры, беседа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Травушка – муравушка моя! (Уменьшительно-ласкательные слова). | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Поездка с ветерком (суффиксы профессий). | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Суффиксы прилагательных. | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Конкурс – Эстафета. Есть ли родственники у слов? | 1 | Конкурс-эстафета | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Как приставка образует новые слова. | 1 | Вводное занятие | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Приставки пространственного значения. | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Приставки временного значения. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Многозначные приставки. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Конкурс – Эстафета. Приставки бывают разные. | 1 | Конкурс-эстафета, беседа | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Ты должен слово нужное найти, а не его троюродного брата (однокоренные и родственные слова). | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 3 | Эти многоликие слова. | 16 |  |  |
|  | В гостях у словарика. | 2 | Игра,беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 | Игра,беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Однозначные и многозначные слова. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Прямое и переносное значение многозначных слов. | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Друзья в Стране Слов (Синонимы). | 1 | Беседа, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Об одном и том же – по разному. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | На загадку, дай отгадку. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Конкурс – Эстафета. Выбери правильный ответ  (см.: Козырева Л. М. Как образуются слова. Тетрадь стр. 51, 52).. | 1 | Конкурс-эстафета, беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Слова бывают разные – то дельные, то праздные (Антонимы) | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  |
|  | Нахождение антонимичных пар в предложениях и текстах. | 2 | Беседа, тематические задания, игры | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Слова, близкие и противоположные по значению (дифференциация синонимов и антонимов) | 1 | Беседа, тематические задания, игры | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 4 | Итоговое занятие. Конкурс. | 1 | Конкурс |  |

«Путешествие к фантастическому полюсу Грамотность»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | |
| № | Наименование разделов и тем внеурочной деятельности | Кол-во часов | Форма  проведения занятий | Электронные ресурсы |
| 1 | Город Красноречия. | 1 |  |  |
|  | Встреча с Пейто – богиней Красноречия. | 1 | Беседа | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 2 | Тайна знакомства. | 3 |  |  |
|  | Будем знакомы. | 1 | Беседа, игровые и тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Все начинается со слова «здравствуй». | 1 | Беседа, ролевая игра | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Расставаясь, говорим мы «до свидания». | 1 | Беседа, ролевая игра | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 3 | Всех скороговорок не переговоришь, не переговоришь. | 3 |  |  |
|  | Мы будем разговаривать, и будем выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно. | 1 | Беседа, игры, конкурс | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Скороговорки. | 2 | Беседа, сюжетно-ролевая игра | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 4 | Пещера Вежливых слов. | 7 |  |  |
|  | Добрые дела, волшебные слова. | 1 | Беседа, сочинение сказок-перевертышей, игровые упражнения | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | К тайнам вежливых слов. | 1 | Беседа, инсценировка сказки, тематические задания | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Вежливая просьба. | 2 | Беседа, игры, викторина | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Давайте говорить друг другу комплименты. | 1 | Беседа, игровые и тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Конкурс – реклама вежливых слов. | 1 | Беседа, конкурс | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Разговор с другом (взрослым или сверстником) | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 5 | Загадки. | 4 |  |  |
|  | Кроссвордёнок зовёт на помощь. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Образные слова и выражения. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | **Отгадываем загадки.** | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Моя загадка. | 1 | Беседа, творческие задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 6 | Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения. | 7 |  |  |
|  | Фразеологизмы. | 1 | Закрепление и обобщение знаний | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Однозначные и многозначные слова. | 2 | Закрепление и обобщение знаний | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Крылатые выражения. | 1 | Сюжетно-ролевая игра, закрепление знаний | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Минутка – час бережёт. | 1 | Конкурс, коллективное творчество | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | В гостях у сказок. | 2 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 7 | Пословица – всем делам помощница. | 5 |  |  |
|  | В гости к Пословице. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Пословица недаром молвится. | 1 | Беседа, игра, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Без пословиц нам нельзя. | 1 | Беседа, практическая работа | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Составление рассказа по пословицам. | 1 | Беседа, коллективное творчество | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Игра – викторина «Лучший знаток пословицы». | 1 | Игра-викторина | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 8 | Срочная телеграмма богине Красноречия. | 3 |  |  |
|  | Записки. | 1 | Беседа, тематические задания | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Телеграмма. | 1 | Беседа, игра | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
|  | Учимся писать письма. | 1 | Беседа, отработка полученных навыков | Звуковая книга.  https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |
| 9 | Итоговое занятие. | 1 |  |  |
|  | Путешествие к фантастическому полюсу. | 1 | Конкурс-путешествие | https://logomag.ru/blog/fizminutki/70/ |

«Путешествие в город Красивой речи»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | | |
| № | Наименование разделов и тем внеурочной деятельности | | Кол-во часов | Форма  проведения занятий | Электронные ресурсы |
| 1 | Культура речи. | | 2 |  |  |
|  | Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры. Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами. Представление об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Пословицы и поговорки. Афоризмы.  Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Уместно употреблять пословицы в речи. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 2 | Слово. | | 2 |  |  |
|  | Фразеологизмы.  Работа с фразеологизмами. Заменять слова фразеологизмами.  Представление о фразеологизмах. Определять слова с переносным значением слова. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Диалектизмы.  Значение диалектизмов в литературном языке. Представление о диалектизмах. Находить диалекты в литературном языке. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 3 | Предложение и словосочетание | | 3 |  |  |
|  | Фразеологизмы.  Работа с фразеологизмами. Заменять слова фразеологизмами. Употребление фразеологизмов в устной и письменной речи. Составить рассказ, используя фразеологизмы. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сочинение по пословице.  Составлять текст по заданной пословице. Раскрывать смысл пословицы через составление текста по аналогии. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Анализ сочинений по пословицам.  Работа над орфографическими и речевыми ошибками. редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 4 | Изобразительно-выразительные средства языка. | | 3 |  |  |
|  | Метафора.  Знакомство с метафорой. Роль метафоры в художественном тексте. Определение выражений с метафорой. | | 2 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сравнение, эпитеты, олицетворение. Сведения об изобразительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете. Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 5 | Текст. Стили. | | 16 |  |  |
|  | Художественный стиль. Общее понятие. Знакомство с художественным стилем. Составлять текст в художественном стиле. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сочинение – пейзажная зарисовка. Изобразительные языковые средства художественного стиля. Составлять текст в художественном стиле. Подбирать образные средства для написания сочинения. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Рифма.  Понятие о стихотворении, как об определенном способом организованном тексте. Определять стихи, определенный ритм. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Диалог и монолог.  Диалог и монолог как форма речи. Определение в тексте диалогов, монологов. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Драматические импровизации.  Знакомство с пьесой. Трансформировать рассказ в пьесу. Инсценировка по отрывку из повести «Витя Малеев в школе и дома». | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Композиция текста.  Основные элементы композиции. Знакомство с элементами композиции текста. Определять все части текста. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Композиция.  Работа с деформированным текстом. Деформированный текст. Композиция текста определять элементы композиции текста. Определять стиль, тему, основную мысль текста. Работать с деформированным текстом. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Творческая работа №1.  Письмо сочинения на определенную тему. | | 1 | Беседа, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сочинение – миниатюра в художественном стиле.  Письмо сочинения в художественном стиле. Составлять текст в художественном стиле. | | 1 | Беседа, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Творческая работа №2.  Письмо сочинения «наоборот». Сочинение сказки по опоре. | | 1 | Беседа, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Публицистический стиль. Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями. Писать сочинения в публицистическом стиле. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Газетно–публицистический стиль. Познакомить с особенностями газетно-публицистического стиля. Определять корреспонденцию, репортаж, статью. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Деловая игра «Вёрстка газеты».  Учиться «собирать» газету, располагать типографский набор на страницах газеты. Выпуск стенной газеты. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Официально – деловой стиль.  Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями. написать деловой документ. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Тезисы. Конспект.  Составления конспекта. Написать конспект статьи. | | 1 | Беседа, тематические задания | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Аннотация.  Правила составления аннотации к прочитанной книге. Написание аннотации к любимой книге. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 6 | Я – писатель. | | 5 |  |  |
|  | Я пишу письмо.  Знакомство с особенностями эпистолярного жанра. Оформление адреса на письме. Написать письмо другу. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Личный дневник.  Важность ведения личного дневника. Как вести записи в личном дневнике. Описание своего дня. | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сочинение «Мои любимые стихи».  Выбирать любимых поэтов, любимые стихи. Чтение наизусть своего любимого стихотворения. | | 2 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Сочини сценарий для мультфильма. Придумать тему, каждому герою роль. Составление мультфильма (диафильма). | | 1 | Беседа, тематические задания, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
| 7 | Итоги года. | | 3 |  |  |
|  | КВН. | | 1 | Творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Конкурс на лучшее название конфет.  Собрать различные названия конфет. Установить источник происхождения этих названий. Оформление своих исследований в  виде презентации. | | 1 | Беседа, творческая работа | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |
|  | Обобщение. Проверим себя.  Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации. Лингвистический турнир. | | 1 |  | <https://logomag.ru>  /blog/fizminutki/70 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 634721627414093995837494482188458045512377282780 | |
| Владелец | Манайчева Елена Леонидовна | |
| Действителен | С 23.06.2023 по 22.06.2024 | |