Приложение 2

к ООП ООО МАОУ СОШ №30

г. Южно – Сахалинска

Приказ от 31.08.2023 № 296 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по внеурочной деятельности**

**«Развиваем дар слова»**

**(для 5-9 классов образовательных организаций)**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа курса «Развиваем дар слова» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, письма Министерства образования и науки РФ “Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования", планируемых результатов основного общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей.

 В настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной устной и письменной речи, умения эффективно общаться. Именно сегодня интерес к русскому языку, стремление овладеть им становится осознанной необходимостью для миллионов молодых людей, стремящихся достичь успеха в жизни с помощью профессиональных знаний и навыков.

 Сегодня выпускник, оканчивающий среднее учебное заведение, ориентирован на непрерывное образование и самообразование, мотивирован на творчество, социальную активность. И ему необходимо свободно владеть устной и письменной речью, чтобы организовать всю свою жизнь, чтобы через общение, грамотное письмо он мог сказать именно то, что хотел, донести до другого часть своего “я”. Программа «Развиваем дар слова» позволяет школьникам увидеть разнообразный, увлекательный, неисчерпаемый мир слова, что важно для формирования истинных познавательных интересов, является опорой при подготовке к устной и письменной части ОГЭ по русскому языку, помогает успешно применять индивидуальный подход к каждому ученику с учётом его способностей, развивать и самостоятельность, и творческие инициативы.

 Программа даёт возможность закреплять знания и навыки, полученные обучающимися на уроках, и одновременно вовлекать их в системную исследовательскую, проектную деятельность, ориентированную на творческую самореализацию и социализацию.

 Программа курса «Развиваем дар слова» входит во внеурочную деятельность по общеинтеллектуальному направлению развития личности, адресована учащимся 7 классов и учитывает возрастные и психологические особенности школьников 13-14 лет, обучающихся в классах базового обучения.

Программа рассчитана на **34** часа в год (1 час в неделю). Срок реализации программы - 1 год.

**Цели и задачи курса «Развиваем дар слова»**

**Цель**: развитие всех видов речемыслительной деятельности учащихся:*коммуникативных*(владение культурой устной и письменной речью, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения), *интеллектуальных*(сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), *информационных*(умение работать с текстом, находить и извлекать информацию из различных источников), *организационных* (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Задачи:**

* развитие интереса к родному слову, к содержанию внеурочной деятельности;
* формирование понимания важности изучаемого языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* создание ситуации достижения успеха в индивидуальной и групповой деятельности;
* расширение знаний, умений, навыков по разделам науки о языке (фонетике, лексике, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису);
* развитие творческих способностей школьников по созданию устных и письменных текстов разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* воспитание любви и уважения к родному языку;
* формирование умения слушать и понимать текст;
* воспитание потребности в речевом самосовершенствовании.
* развивать умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой и поисковыми редакторами в интернете;

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**:

* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному слову;
* умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремление к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
* овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера.

*Познавательные УУД:*

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

* представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
* понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
* формирование навыков создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы;
* проведение различных видов анализа слова, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям;
* извлечение необходимой информации из словарей, использование её в различных видах деятельности.

**Содержание учебного курса**

**Вводное занятие**. ***Слово о нас***

Озадачах курса и планах работы на учебный год.

*Практическая часть:* проведение диагностики словарного запаса учащихся.

1. **Путь к слову**

**Тема 1. *Слово о слове***

Что есть слово? («Солнце языковой системы»). Уточнение понятия о лексическом значении слов. Обогащение словарного запаса учащихся. Писатели, поэты и учёные о богатстве и выразительности русского слова.

*Практическая часть:* тренинг «Слово – это…» (продолжи предложение), конкурс чтецов. Индивидуальный проект «Путешествие в мир слова».

**Тема 2. *Слово о словарях***

Виды словарей. Работа с лингвистическими словарями русского языка. Роль энциклопедических и лингвистических словарей. Орфографический словарь – наш помощник.

*Практическая часть:* экскурсия в школьную библиотеку «Знакомство со словарями». Орфографические задачи, тесты, кроссворды, ребусы. Нахождение слова в разных словарях.

**Тема 3. *К истокам слова***

Рассказ о науке этимологии. Строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями.

*Практическая часть:* лингвистическая игра «Происхождение слов».

**Тема 4. *Культура слова***

Знакомство с современными нормами русского литературного произношения. Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции.

*Практическая часть:* викторина «Давайте говорить правильно» (по выявлению уровня орфоэпической культуры учащихся).

**Тема 5. *Слово…и «слова-родственники». «Чужие слова»***

Однокоренные слова. Формы одного и того же слова. Способы образования родственных слов. Омонимичные корни.

Знакомство с особенностями строения словарной статьи словаря иностранных слов. Введение понятия «устойчивые обороты». Исследовательская работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

*Практическая часть:* групповой проект «Секреты родственных слов» (работа со словами, например: родник, родина, родня. Что общего?) Индивидуальный проект «Определи значение иностранных слов». Игра «Третий лишний».

**Тема 6. *Слова-омонимы и многозначные слова***

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями.

*Практическая часть:* индивидуальный проект «Слова-близнецы». Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 7. *Слово и его синонимы, антонимы, паронимы****)*

Изучение особенностей синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи. Работа со «Словарем антонимов русского языка». Знакомство с понятием «паронимы». Виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

*Практическая часть:* игра «На карнавале слов». Групповой проект «Слова-друзья»

**Тема 8. *Слово во фразеологических оборотах***

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Понятия «крылатые выражения», «афоризмы».

*Практическая часть:* фразеологический КВН.

**Тема 9. *Роль слова в тексте***

Понимание роли слова в устном народном творчестве (пословицах и поговорках, загадках, скороговорках, притчах, легендах, приметах, в русских народных песнях, сказках). Знакомство со сказителями сказок. Слово в названиях произведений классической и современной литературы (поэзия, проза). Слово в текстах художественной литературы. Понятия: живая народная речь, литературный язык, анализ литературных образцов.

*Практическая часть:* нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя. Конкурс на сказывание сказок. Индивидуальный проект

1. **От слова к тексту**

**Тема 10. *В глубь текста***

Тема, основная мысль, авторская позиция. Смысловые части текста, микротема, абзац. План текста: простой, сложный, тезисный. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Лексические средства связи (контекстуальные синонимы). Морфологические средства создания выразительности текста (существительные, прилагательные). Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

*Практическая часть:* определение темы, идеи, смысла заглавия, с помощью учителя - смысла целого или крупных частей прочитанного произведения. Определение микротем, установление последовательности событий, описываемых явлений в тексте, понимание смыслового содержания при объединении самостоятельно прочитанных частей произведения, выбор из текста произведения наиболее интересных и значимых отрывков для последующего анализа и объяснения. Коллективное и парное составление плана произведения. Ответы на вопросы обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения. Игра «Пазлы».

**Тема 11. *Типология текстов***

Типыречи.
Определение типа текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

*Практическая часть:* типологический анализ предложенных текстов, «сжимание» текста, редактирование текста с целью предупреждения логико-композиционных ошибок в сочинении.

**Тема 12*. Стили текста. Основные черты***

Стилистика как наука, позволяющая выразить мысль по-разному, различными языковыми средствами. Определение стилей (разговорный, официально-деловой, публицистический, научный, художественный) и их особенности. Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.
*Практическая часть:* определение стилевой принадлежности текстов, творческие задания, развивающие оригинальность мышления.

**Тема 13. *Языковые особенности разных стилей речи***

Характеристика каждого функционального стиля: а) сфера применения; б) основные функции; в) ведущие стилевые черты; г) языковые особенности) специфические формы (жанры).

*Практическая часть:* определение стилевой принадлежности текстов, «перевод» русских народных сказок («Курочка Ряба», «Колобок», «Репка») в различные стилевые пласты.

**Тема 14. *Жанр текста***

Жанры: 1) художественного стиля - рассказ, повесть, роман, стих, сонет, драма, сказка, трагедия, комедия, гимн, ода и др.; 2) публицистического стиля - статья, репортаж, очерк; 3) научного стиля - статья, лекция, монография, учебник) официально-делового - приказ, заявление, служебная записка.

*Практическая часть:* творческие задания

1. **От готового текста – к собственному тексту**

**Тема 15. *Модель создания речевого высказывания***

Постижение основ риторики, умение отбирать материал, выделяя главное, опуская детали, избирая наиболее желательную форму языкового выражения. Знакомство с мастерами ораторского искусства, составление плана выступления.

*Практическая часть:* создание текста-послания для конкурса юных ораторов о том, что волнует, особенно интересует. Конкурс юных ораторов

**Тема 16. *Творческое изложение***

Сжатое изложение текстов публицистического характера.

*Практическая часть:* изложения с заданием ввести в текст описание местности, дать оценку поступков героев, высказать свое мнение о герое.

**Тема 17. *Обучение написанию сочинения-миниатюры***

Сбор материала к сочинению, его систематизация

*Практическая часть:* написание сочинения – миниатюры

на предложенные темы (например: «Моё отношение к слову», или «Моя дорога в школу», или «В гостях у Ивана Грозного).

**Тема 18. *Сочинение-анализ поэтического текста***

*Практическая часть:* комплексный анализ поэтического текста. Анализ стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета (по выбору).

**Тема 19. *Сочинение-анализ эпизода***

Комплексный анализ прозаического текста.

*Практическая часть:* анализ рассказа (по выбору).

**Тема 20. *Нетрадиционные жанры сочинений***

***Письмо***. Обобщение знаний о структуре писем. Языковые особенности построения письма. Общественная значимость письма в современном обществе.

*Практическая часть:* письмо реальному адресату.

***Дневниковые записи***. Основные правила ведения, три разновидности использования дневника (собственно дневник, дневник писателя, литературные произведения в форме дневника).

*Практическая часть:* составление дневника литературного персонажа.

***Отзыв*** как жанр. Смысловые и структурные особенности жанра отзыва.

*Практическая часть:* отзыв на прочитанное произведение.

***Аннотация***. Формирование представления о структуре аннотации. Осознание учащимися её актуальности и ценности в общественной жизни.

*Практическая часть:* составление аннотации к художественному произведению (например, по повести В. Железникова «Чучело» или по повести Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное ухо»).

***Эссе*** как жанр сочинений. Формирование у учащихся представления об эссе как публицистическом жанре, его особенностях.

*Практическая часть:* эссе «О времени и о себе» Что значит быть патриотом? Составление памятки об особенностях жанра эссе: «Что такое эссе?»

**Тема 21. *Итоговое занятие «Как наше слово отзовётся…»***

Выступления учащихся – защита проектов.

*Практическая часть:* коллективный проект: создание сборника творческих работ учащихся «Мастерская слова».

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**:

* осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному слову;
* умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремление к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
* овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера.

*Познавательные УУД:*

* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Предметные результаты:**

* представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;
* понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
* формирование навыков создания собственного текста в различных жанрах публицистики и художественной литературы;
* проведение различных видов анализа слова, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным стилям;
* извлечение необходимой информации из словарей, использование её в различных видах деятельности.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименование темы внеурочной деятельности** | **Кол-во часов** |  |
| **Форма проведения** | **Электронные ресурсы** |
| 1 | Вводное занятие. «Слово о нас» | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 2 | Слово и словесность. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 3 | Слово о слове.Словарное богатство русского языка, лексическое значение слова. | 1 | урок-игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 4 | Слово о словарях | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 5 | К истокам слова.Этимология. | 1 | урок-игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 6 | Культура слова. Орфоэпический словарь, его основные свойства и функции. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 7 | Однокоренные слова. Омонимичные корни. | 1 | урок-игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 8 | Заимствованные слова. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 9 | Многозначные слова.Прямое и переносное значение слов. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 10 | Слово и его синонимы, антонимы, паронимы. | 1 | урок-игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 12 | Слово во фразеологических оборотах. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 13 | Значение слова.Роль слова в тексте.Проектная работа. | 1 | деловая игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 14 | Тема, основная мысль, авторская позиция, микротема, абзац. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 15 | План текста: простой, сложный, тезисный. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 16 | Комплексный анализ текста. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 17 | Разновидности употребления языка. Разговорный язык, его особенности. Литературный язык.  | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 18 | Язык художественной литературы как особая разновидность употребления языка. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 19 | Формы словесного выражения. Устная и письменная форма словесного выражения. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 20 | Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 21 | Модель создания речевого высказывания. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 22 | Типология текстов. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 23 | Текст-повествование. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 24 | Текст-описание. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 25 | Текст –рассуждение. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 26 | Стили текста. Основные черты. | 1 | деловая игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 27 | Языковые особенности разных стилей речи | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 28 | Средства речевой выразительности. | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |
| 29 | Жанры стилей речи. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 30 | Обучение написанию сочинения-миниатюры | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 31 | Сочинение-анализ поэтического текста. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 32 | Сочинение-анализ эпизода. | 1 | урок-практикум | http://school-collection.edu.ru/ |
| 33 | Нетрадиционные жанры сочинений | 1 | деловая игра | http://school-collection.edu.ru/ |
| 34 | Итоговое занятие «Проба пера» «Я к Вам пишу…». Эпистолярный жанр как труд души | 1 | урок-практикум, игра, урок решения орфографических задач | http://school-collection.edu.ru/ |

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** |
| Сертификат | 634721627414093995837494482188458045512377282780 |
| Владелец | Манайчева Елена Леонидовна |
| Действителен | С 23.06.2023 по 22.06.2024 |