Приложение 2

к ООП ООО МАОУ СОШ №30

г. Южно – Сахалинска

Приказ от 31.08.2023 № 296 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**по внеурочной деятельности**

**«Истоки»**

**(для 5-9 классов образовательных организаций)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности для 5, 9 класса разработана на основе:

*-нормативных документов.*

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников.

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования», от 17.112.2010, №1897.

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. №1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки Российской Федерации от17.12.2010г. №1897».

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального образовательного стандарта общего образования».

8. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 г. № 189.

9. Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г.)

10.Основная образовательная программа основного общего образования КОУ «Кадетская школа-интернат»

*- информационно-методических материалов:*

11.Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. Григорьев, Д.В. – М.: Просвещение, 2010.

12.Программа «Истоки. Программа для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы (5-11 классы)» авт. А.В Камкин, И. А. Кузьмин – «Истоковедение т.10» М.: ИД «Истоки», 2010.

**Цель курса «Истоки»:**

«Истоки» — интегративный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно – нравственном опыте. В центре его – феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Главной целью курса «Истоки» является освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно – нравственного и социально — культурного опыта Отечества.

В плане личностного развития учащихся курс «Истоки» призван определить собственное воззрение на служение Отечеству, воспитывать качества патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к Отечеству, малой Родине, семье и соотечественникам, формировать ориентацию школьников на базовые духовно – нравственные ценности российской культуры и на этой основе способствовать формированию у учащихся собственной жизненной позиции.

В плане социализации учащихся курс «Истоки» призван определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в учащихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

В плане подготовки учащихся к профессиональной деятельности курс «Истоки» призван привести их к пониманию духовно – нравственных смыслов важнейших видов человеческой деятельности (труда, предпринимательства, служения, творчества и др.), раcширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

**Задачи курса:**

Учебный курс для 9 класса («Служение Отечеству») позволяет учащимся осмыслить значение служения Отечеству в многовековой истории России, определить и представить в проекте свое отношение и видение служения Отечеству. Основными задачами являются: осмысление духовно-нравственного контекста служения Отечеству; приобщение к Истокам отечественного управления; формирование мировоззрения на основе служения Отечеству. Учебный курс предлагает учащимся освоение содержания и работу над проектом «Служение Отечеству», в котором необходимо определить «Что является главным в служении Отечеству?» и «Как учащиеся представляют свое служение Отечеству?»

**Содержание учебного курса**

**5 класс**

 **1. Введение (1 час).** Какой смысл может иметь слово «памятник». Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках. Почему нужно уметь «читать» великие памятники прошлого. Как вести библиографию о памятниках России.

 **2. Соха и топор (4 часа).**Основная идея: мудрая простота основных орудий труда рос­сийской аграрной цивилизации находилась в согласии с суровой природно-географической и климатической средой, формировала свою эстетику труда и устойчивую привязанность россиян к про­веренным на многовековом опыте технологиям, общинности и артелъности как важнейшим гарантам созидания и успеха.

Соха и топор как основные орудия труда российского крестья­нина: их традиционное устройство, варианты конструкций, тру­довые операции. Многофункциональность и универсальность сохи и топора. Приспособляемость к различной природной среде и материалу. Простота устройства и виртуозность трудовой техно­логии.

 Труд пахаря и плотницкое дело определили устойчивый пере­чень престижных трудовых качеств человека: выносливость, на­блюдательность, добросовестность. Безусловная опора на опыт предыдущих поколений, полное доверие ему - основа мастерства пахаря и плотника. Общины и артели - первичные сообщества российской цивилизации, осуществляющие передачу производст­венного опыта из поколения в поколение, хранители трудовой мудрости.

 Освящение труда с сохой и топором. Эстетика (красота) труда. Соха и топор в народных обычаях. Соха и топор в фольклоре, их метафорическое восприятие.

 Социокультурный ряд: опыт, мастерство, простота, муд­рость, артель, община. Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи при знакомстве с бороной как еще одним примером практичности и приспособляемости традиционных орудий труда; с дере­вянной церковью во имя Преображения на острове Кижи, в коей плотницкое мастерство достигло уровня высокого искусства; с бы­линным образом Микулы Селяниновича, где труд пахаря при­равнен к богатырскому подвигу.

 **3. Крестьянские хоромы (4 часа).**Основная идея: в традиционном русском домостроительстве и домоустройстве наиболее ярко видны истоки народных пред­ставлений о семье как важнейшей ценности человеческого бы­тия и жизненном укладе, в основе которого должен быть иерар­хический порядок и лад между домочадцами и согласие с Богом.

 Состав и конструктивные особенности крестьянских хором: изба, двор, сени, зимовка, подклет, хлев, поветь, сеновал, взвоз и др. Оптимальное объединение под одной крышей хозяйственных и жилых помещений. Функциональное распределение простран­ства крестьянского жилища по принципу: для каждого дела свое место - и для труда земного, и для труда души.

 Основные черты этики семейно-бытовых отношений. Распре­деление обязанностей между поколениями, мужчинами и жен­щинами, родственниками по принципу: для каждого - свое дело, в доме лишних нет. Ответственность мужчины за достаток и за­щиту интересов семьи. Ответственность женщины за чистоту и порядок. Идеальная основа разумного домостроительства - лад с людьми и согласие с Богом.

 Эстетика крестьянского жилища. Близость форм, материалов и сюжетов к природе. Чувство меры. Изба - освященный мир (иконы, рисунки райских птиц и цве­тов, книги и т.п.). Дом как корабль спасения. Отражение трехчастности Вселенной в устройстве крестьянского дома. Традицион­ные мифологические взгляды, на жилище и его невидимых обитателей. Социокультурный ряд: хоромы, мера, лад, согласие, освящен­ный мир, разумное домоустроительство.

 Дополнение к теме предусматривает развитие основной идеи посредством знакомства с топографией русской деревни, для ко­торой была характерна разумная организация пространства и для каждого дела и праздника было свое место; со старинной тради­цией помочей, когда помощь нуждающемуся становилась трудом для рук, но праздником для души, согласием с совестью; с миром и волостью, существование которого было жизненной необходи­мостью для большинства россиян в прошлом.

 **6. Соловки (5 часов).**Основная идея: созданный и обустроенный на далекой север­ной окраине островной Соловецкий Спасо-Преображенский мо­настырь был как бы живым напоминанием о евангельском чуде преображения и тем самым придавал многовековому освоению огромных просторов России высокий духовный смысл.

 Основные вехи в становлении Соловецкого монастыря. Пре­подобные Зосима, Савватий и Герман Соловецкие. Выдающаяся хозяйственная деятельность и духовное подвижничество игумена Филиппа, впоследствии митрополита Московского и всея Руси, священномученика. Участие в устроений Соловецкой обители вкладчиков, паломников и трудников со всей России. Обществен­ное служение братии Соловецкого монастыря.

 Храмы и постройки Соловецкого монастыря, крепостные сте­ны, скиты, каналы, маяки, ботанический сад, дамбы, сухой док. Уникальный опыт разумного и бережного использования даров природы в экстремальных условиях Севера. Всероссийское зна­чение духовной, хозяйственной и экологической практики Соло­вецкого монастыря.

 Евангельская идея Преображения в истории Соловков: опыт заселения, освоения и преображения земель; опыт умирения и преображения моря-океана; опыт внутреннего преображения лю­дей под воздействием Соловецких святынь.

 Социокультурный ряд: монастырь, скит, братия, паломники, умирание, преображение. Дополнение к теме расширяет восприятие основной идеи, пред­лагая познакомиться с деятельностью русских землепроходцев и мореходов, не только разведывавших новые земли, но и включав­ших их в круг ценностей российской цивилизации; с отцами-пус­тынниками, напоминавшими об особой важности освоения и пре­ображения своего внутреннего мира.

 **7. Храм Покрова на Нерли (5 часов).**Основная идея: храм на реке Нерли, первый на Руси храм во имя Покрова Божией Матери, стал символом той гармонии между миром духовным, природным и рукотворным, к которой, как к идеалу, стремилась изначально русская культура.

 Храм во имя Покрова Божией Матери на Нерли (1165г.)- древ­нейший памятник отечественного храмостроительства. Князь Андрей Боголюбский и духовный мир его эпохи.

 Архитектурные особенности храма Покрова на Нерли: белый цвет, вертикально вытянутые формы, аркатурный пояс, белока­менные рельефы, гармония с окружающим ландшафтом.

 Храм Покрова на Нерли и церковное предание о заступниче­стве Божией Матери. Праздник Покрова Божией Матери на Руси. Покров - символ гармонии мира земного и мира небесного.

 Социокультурный ряд: гармония, мир природный, мир руко­творный. Покров. Дополнение к теме предлагает расширить представление о гар­монии мира природного и рукотворного через знакомство как с народными художественными промыслами (шемогодская бе­реста), так и с благочестивыми обычаями (поморские кресты).

 **8. Икона «Живоначальная Троица» (5 часов)***.* Основная идея: икона «Живоначальная Троица» творения пре­подобного Андрея Рублева, являясь одной из вершин русской ико­нописной традиции, указала на подобие земных идеалов согла­сия, любви и соборности основному догмату православия о Триедином Боге, на необходимость жертвенного подвига на пути к ним. Иконопочитание в православной традиции. Правило иконопис­ного образа: лики, предметы, детали, линии, композиция, цвет должны нести большой духовный смысл. Икона «Живоначальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева - величайший памятник русского иконописания.

 Сюжет иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внешнее выражение сюжета: фигуры ангелов, престол с чашей, жезлы и троны, храм, дерево, гора, золотистый цвет и теплый свет.

 Духовный смысл иконы «Живоначальная Троица». Средства, которыми передается внутреннее средоточие иконы: схожесть ангелов и единая устремленность жестов, состояние их общего раздумья, невидимые круги как символы завершенности и вечно­сти (Нераздельность лиц Святой Троицы), различия в изображе­нии ангелов и окружающих их символов (Неслиянность лиц Свя­той Троицы). Идея великой искупительной жертвы во имя спасения человечества. Икона «Живоначальная Троица» как зов к любви и единению на пути к горнему миру.

 Социокультурный ряд: единство, нераздельность, неслиянность, неотмирность, горний мир. Дополнение к теме состоит из трех сюжетов, развивающих идею духовного подвига; в рассказе «Святой» повествуется о преподоб­ном Серафиме Саровском, чей путь подвижничества является уде­лом для избранных, но спасителен для тысяч людей; в рассказах же о паломничествах и обетах приводятся сведения о благочести­вых обычаях, доступных для всех стремящихся к горнему миру.

 **9. Московский Кремль (5 часов).**Основная идея: Московский Кремль, уникальный ансамбль и хранилище отечественных реликвий, стал символом важнейших черт и идеалов российской государственности: патриотизма, державности, неразрывной связи земного Отечества с духовны­ми идеалами, трепетного отношения к чести и достоинству Рос­сии. Московский Кремль - символ Российского государства.

Кремль как щит военный: крепостные стены, кремлевские баш­ни, храм Архангела Михаила. Кремль как щит духовный: храмы Соборной площади Кремля, колокольня «Иван Великий», чудотворные и намоленные иконы. Кремль - центр государственности, резиденция главы государ­ства. Кремлевские дворцы и сооружения, призванные свидетель­ствовать о достоинстве России. Исторические и современные го­сударственные регалии: шапка Мономаха, царские и императорские короны, двуглавый орел, герб, держава, скипетр. Символика рега­лий. Идея власти по Вере и Правде. Орден «За заслуги перед Оте­чеством».

 Кремль - хранитель славной истории и достижений культуры России. Георгиевский зал Большого Кремлевского дворца. Ору­жейная палата. Социокультурный ряд: щит военный, щит духовный. Вера и Правда, государственные регалии, резиденция главы государства.

 Дополнение к теме обогащает представления о государствен­ности России через восприятие символики старинного российс­кого герба, показывает подлинный смысл государственного слу­жения (сюжет об ордене) и расширяет знания о кремлевских реликвиях (царь-пушка и царь-колокол).

 **10. Летописи (5 часов)***.* Основная идея: древнерусская историческая и летописная ли­тература оставила нам свой неповторимый взгляд па смысл про­исходящих событий, сердцевиной которого стало убеждение в предопределенности истории, ее поучительности для новых по­колений. Старинные летописи - наше национальное достояние. Летописец Нестор и составление «Повести временных лет». Идеи летописей: единство рода человеческого, древнее происхож­дение славянского народа, убеждение, что через историю вершится воля Божия. Патриотизм - подвиг по имя Отечества, особая добро­детель. Летописи общерусские и летописи местные. Как писали и украшали летописи. Древние летописи - бесцен­ные памятники отечественной культуры. Летописные миниатюры -«окно в исчезнувший мир». Лицевой свод эпохи Ивана Грозного. «Сказание», «Житие», «Слово» - младшие братья летописей. Древнерусские книжники. Книжная мудрость как путь к знанию о главном.

 Социокультурный ряд: летопись, житие, сказание, слово, книжная мудрость, добродетель, патриотизм.

 Дополнение к теме призвано показать различные пути тяготе­ния к познанию истории - через вековые традиции книговладения в народной среде (Деревенские книжники), посредством со­хранения в устной фольклорной традиции былин, а также через разнообразные формы закрепления исторической памяти.

 **Уроки повторения. Экскурсии. Встречи. (3 часа).**

**9 класс**

**1. Введение.**

О духовно-нравственном контексте служения Отечеству

**2. Служение Отечеству как основа мировоззрения.**

Предназначение России. Система духовно-нравственных и социокультурных ценностей. Предвидение возрождения России. Служение Отечеству как основа мировоззрения.

**3. Служение Отечеству. Истоки управления.**

*В поисках истины* (о Великом князе Владимире, первых школах на Руси и значении родного языка). *Любовь выше власти* (о первых русских святых). *Не в силе Бог, а в правде* (о Великом князе Александре Невском как ангеле-хранителе русского народа). Стратегия сохранения основ русского народа: вера, язык, управление и суд. Основа объединения Руси. *Духовная основа собирания земли Русской* (о Великом князе Данииле Московском как князе-миротворце). Основание «первого на Москве» монастыря. Начало объединения Русской земли. *Духовное окормление* (о Преподобном Сергии Радонежском, его учениках и пути к спасению земли Русской). *Истоки Великой Победы* (о Великом князе Димитрии Донском и единстве русского народа).

**4. Истоки служения Отечеству. Вера**

 главные ценности жизни человека и Отечества. Преподобный Серафим Саровский о *призвании:* «Каждый оставайся в таком звании, в котором призван». Жить по воле Божией («Живи не как хочешь, а как Бог велит»). *Любовь* – основа служения Отечеству (любовь к Богу, Родине, близким). Зависть – противник любви. *Верность* родной земле (о подвиге и самоотверженности). *Праведный труд* во славу Отечества (о значении труда). Первоначальный и измененный контекст труда. Любовь к труду. Мастерство. *Чистота сердца* (о духовности человека). Духовное зрение. Искренность.

**5. Служение Отечеству. Добрые плоды.**

Мир в душе и мир в семье. О дружбе народов и сохранении родного языка. Мудрость правителей (от святого равноапостольного князя Владимира до настоящего времени). За други своя (о милости Божией в даровании защитников Отечества в годы испытаний). Служение Отечеству – путь к спасению (о чудотворных иконах).

**6. Обобщение.**

О международном признании России.

**7. Звучащее сердце России и отечественные традиции.**

О мировосприятии в монастыре Пресвятой Троицы. О Преподобном Сергии Радонежском и Свято-Троице-Сергиевой Лавре. О монастырях России. Монастырь-крепость. О Преподобном Серафиме Саровском и Четвертом уделе Пресвятой Богородицы. О возрождении монастырей. О паломничестве.

**8. Уклад семьи.**

О почитании родителей. О том, как честь рода беречь. О значении слова «семья». О Божественном замысле семьи. Об укладе семьи. Основа семьи. Традиции и праздники в семье. Крепкая семья – начало начал служения Отечеству. Добрые дела семьи.

**9. Отечественная культурная традиция.**

Годовой круг (Праздники. Жизненный ритм. Фольклор). Наследие Великого русского поэта А.С. Пушкина. Традиции отечественной школы иконописи. Отечественные традиции в живописи. Отечественные традиции в музыке. Отечественные традиции в науке и образовании (просвещении).

**10. Отечественные традиции труда и служения.**

Мудрость полководцев (А.В. Суворов, М.И. Кутузов, Г.К. Жуков). Традиция воина-победителя. Традиция служения священства. Сохранение и приумножение духовных богатств народа. О назначении труда в годовом круге. Традиции праведного труда. Возрождение сельских территорий.

**11. Обобщение.** О преемственности традиций служения Отечеству

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты:***

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за ее историческое прошлое, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- осознание обучающимися своей этнической принадлежности, ощущения укорененности в отечественной этносоциальной и этнокультурной среде, чувства родства этой среде, уважения и признательности наследию предков;

- осмысление духовно-нравственного и социокультурного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- укрепление социокультурного стержня личности, обогащение духовного и нравственного опыта обучающихся; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, религии, традициям, готовности и способности вести диалог;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанной на понимании смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в разнообразной деятельности;

- осознание значимости семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; - развитие эстетического сознания через освоение наследия отечественной культуры и творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты:***

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение планировать пути достижения целей, сознательно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности, корректировать действия в процессе работы;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений осознанного выбора;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логические рассуждения, умозаключения;

- осмысленное чтение; - умение организовать сотрудничество со сверстниками и учителем, работать индивидуально и в группе, приходить к совместному решению и устранять конфликты на основе согласования позиций; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение монологической контекстной речью.

***Предметные результаты:***

- приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;

- обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;

- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;

- освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;

- уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;

- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков;

- осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного и социокультурного опыта Отечества.

**Тематический планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы внеурочной деятельности | Кол-во часов | Форма проведения занятий | Электронные ресурсы |
| 1 | **Введение (1 урок)** Семь чудес России. | 1 | Определить значимость предмета истоки и памятников, различать группы памятников Отечества между собой | https://infourok.ru/prezentaciya-sem-chudes-rossii-847237.html |
| 2 | **Соха и топор.(4 урока)** | 1 | Различать основные части сохи, принципыее работы. Привить уважение к труду наземле. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/04/26/tehnologicheskaya-karta-k-obobshchayushchemu-uroku-istokov-v- |
| 3 | Куда соха и топор вместе ходили? | 1 | Какие трудовые качества воспитывала соха. Как сохой землю пашут. Какие трудовые качества топор воспитывает. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/04/26/tehnologicheskaya-karta-k-obobshchayushchemu-uroku-istokov-v- |
| 4 | Чему соха и топор человека учили. | 1 | Показать ценность трудолюбия и упорства | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/04/26/tehnologicheskaya-karta-k-obobshchayushchemu-uroku-istokov-v-. |
| 5 | Соха и топор как чудеса России. | 1 | Рассказать об основных свойствахсохи и топора, шедеврах деревянного зодчества | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/04/26/tehnologicheskaya-karta-k-obobshchayushchemu-uroku-istokov-v- |
| 6 | **Крестьянские хоромы. (4 урока)** Крестьянские хоромы | 1 | Дать общее представление о крестьянских хоромах. | https://infourok.ru/konspekt-uroka-istokov-v-klasse-po-teme-krestyanskie-horomi-1092087.html |
| 7 | И тесен дом, да просторен он. | 1 | Рассказать об особенностях убранства крестьянских хором. | https://infourok.ru/konspekt-uroka-istokov-v-klasse-po-teme-krestyanskie-horomi-1092087.html |
| 8 | Домашний лад и порядок | 1 | Показать, что такое лад и порядок,почему он важнее богатства | https://infourok.ru/konspekt-uroka-istokov-v-klasse-po-teme-krestyanskie-horomi-1092087.html |
| 9 | Крестьянские хоромы – чудо России. | 1 | Присоединение к ценностям народныхпредставлений о семье как важнейшейценности человеческого бытия ижизненном укладе, в основе которого лежат лад и порядок. | https://infourok.ru/konspekt-uroka-istokov-v-klasse-po-teme-krestyanskie-horomi-1092087.html |
| 10 | **Соловки (5 уроков)**Особый мир монастыря. | 1 | Обратить внимание на особенности работы в тренинге – работа в группе. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/01/22/konspekt-uroka-po-istokam-5-klass |
| 11 | Этапы жизни Соловецкого монастыря. | 1 | Определять основные особенности монастырской жизни. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/01/22/konspekt-uroka-po-istokam-5-klass |
| 12 | Путешествие в Соловецкиймонастырь. | 1 | Составить для себя образ величия икрасоты общерусской святыни. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/01/22/konspekt-uroka-po-istokam-5-klass |
| 13 | Чудо Преображения. | 1 | Объяснить, в чем чудо Преображения | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/01/22/konspekt-uroka-po-istokam-5-klass |
| 14 | Соловецкий монастырь – чудо России. | 1 | Учащиеся закрепляют значимость духовных ценностей России напримере Соловков – как Всероссийскойдуховной, хозяйственной и экологической ценности. | «Истоки. Память и мудрость Отечества» (5 класс),«Истоковедение», Архитектурно -художественные памятникиСоловецких островов. М., 1980 |
| 15 | **Храм Покрова на Нерли (5 уроков)**Когда я бываю в храме… | 1 | Развитие целостного образа храма, егозначения. | https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2015/04/06/sistema-urokov-po-predmetu-istoki-v-5 |
| 16 | Покров Пресвятой Богородицы. | 1 | Воспроизводить историю образа«Покров Пресвятой Богородицы.» | https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2015/04/06/sistema-urokov-po-predmetu-istoki-v-5 |
| 17 | На святом месте. | 1 | Показать, что храм Покрова на Нерли стал символом гармонии между миромдуховным, природным и рукотворным.Развитие целостного восприятия. | https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2015/04/06/sistema-urokov-po-predmetu-istoki-v-5 |
| 18 | Храм Покрова – символ гармонии. | 1 | Объяснить, что значит быть символом гармонии и какой в этом смысл? | https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2015/04/06/sistema-urokov-po-predmetu-istoki-v-5 |
| 19 | Храм покрова на Нерли - одно из чудес России. | 1 | Рассказать о промыслах Вологодчины. | https://nsportal.ru/shkola/mirovaya-khudozhestvennaya-kultura/library/2015/04/06/sistema-urokov-po-predmetu-istoki-v-5 |
| 20 | **Икона «Живоначальная Троица (5 уроков)**Икона «Живоначальная Троица» | 1 | Понимать и воспроизводить смыслопределений: святой, паломничество, обет и т.д. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/12/08/ikona-zhivonachalnaya-troitsa-andreya-rublyova |
| 21 | Путешествие в мир иконы | 1 | На основе социокультурного опыта 2-3 кл. выйти на усвоение ценностейдуховного смысла иконы. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/12/08/ikona-zhivonachalnaya-troitsa-andreya-rublyova |
| 22 | Звенящие краски иконы. | 1 | Замечать основные цветовые особенности иконы и их объяснять. | Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Часть первая(раздел «Иконопись»). М., 1997. |
| 23 | Нераздельность и неслиянность лицСвятой Троицы. | 1 | Выход на понимание нераздельности инеслиянности лиц Св. Троицы. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/12/08/ikona-zhivonachalnaya-troitsa-andreya-rublyova |
| 24 | «Икона «Живоначальная Троица» как чудо России». | 1 | Объяснить и понимать смысл слова канон | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/12/08/ikona-zhivonachalnaya-troitsa-andreya-rublyova |
| 25 | **Московский Кремль (5 уроков)**Щит военный Щит духовный. | 1 | Аргументированно объяснять, зачем нужен духовный щит. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2011/11/30/shchit-voennyy-shchit-dukhovnyy-urok-po-predmetu-istoki-5-klass |
| 26 | Сооружения и соборы МосковскогоКремля. | 1 | Способность объяснить, какое значение имеет Кремль. | «Истоки. Память и мудростьОтечества» (5 класс),«Истоковедение», Бущик Л.П.Иллюстрированная история СССР. XV- XVII вв. М, 1971. |
| 27 | Московский Кремль – центр государства. | 1 | Заочное путешествие по Московскомукремлю и знакомство с сооружениями,соборами, памятниками. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2011/11/30/shchit-voennyy-shchit-dukhovnyy-urok-po-predmetu-istoki-5-klass |
| 28 | Хранитель истории, доблести, славы. | 1 | Формирование образа исторической памяти и верности. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2011/11/30/shchit-voennyy-shchit-dukhovnyy-urok-po-predmetu-istoki-5-klass |
| 29 | Московский кремль– чудо России. | 1 | Передать идею: Московский Кремль – символ черт и идеалов российской цивилизации: патриотизма, державности, связь земного Отечества с духовными идеалами. | https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2011/11/30/shchit-voennyy-shchit-dukhovnyy-urok-po-predmetu-istoki-5-klass |
| 30 | **Летописи. (5 уроков)**Первые летописцы и первые летописи. | 1 | Ознакомить с различными путямитяготения к познанию истории черезтрадиции фольклора. | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/predstavlenie-o-letopisi |
| 31 | Как писали и украшали летописи? | 1 | Иметь образное представление о труде летописца, подлинного мастера и таланта. | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/predstavlenie-o-letopisi |
| 32 | Преподобный Нестор и его летописи. | 1 | Понимать основные особенностидревнерусской литературы. | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/predstavlenie-o-letopisi |
| 33 | Младшие братья летописей. | 1 | Учащиеся выходят на понимание,что летописи объединяет тема родины. | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/predstavlenie-o-letopisi |
| 34 | Летописи – чудо России. | 1 | Учащиеся выходят на понимание,что летописи объединяет тема родины. | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/predstavlenie-o-letopisi |

**9 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы внеурочной деятельности  | Кол-во часов | Форма проведения занятий | Электронные ресурсы |
|  | Введение.О духовно-нравственном контексте служения Отечеству | 1 | Лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Служение Отечеству как основа мировоззрения.Предназначение России.  | 1 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Система духовно-нравственных и социокультурных ценностей.  | 1 | проблемная лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Предвидение возрождения России.  | 1 | пресс-конференция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Служение Отечеству как основа мировоззрения.  | 1 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Служение Отечеству. Истоки управления. В поисках истины (о Великом князе Владимире, первых школах на Руси и значении родного языка).  | 2 | экскурсия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Любовь выше власти (о первых русских святых).  | 3 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Не в силе Бог, а в правде (о Великом князе Александре Невском как ангеле-хранителе русского народа).  | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Стратегия сохранения основ русского народа: вера, язык, управление и суд.  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Основа объединения Руси.  | 2 | практические занятия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Духовная основа собирания земли Русской (о Великом князе Данииле Московском как князе-миротворце).  | 2 | лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Основание «первого на Москве» монастыря.  | 1 | экскурсия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Начало объединения Русской земли.  | 1 | практическая работа | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Духовное окормление (о Преподобном Сергии Радонежском, его учениках и пути к спасению земли Русской).  | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Истоки Великой Победы (о Великом князе Димитрии Донском и единстве русского народа).  | 2 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Истоки служения Отечеству. Вера: главные ценности жизни человека и Отечества.  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Преподобный Серафим Саровский о призвании: «Каждый оставайся в таком звании, в котором призван».  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Жить по воле Божией («Живи не как хочешь, а как Бог велит»).  | 2 | проблемная лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Зависть – противник любви.  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Верность родной земле (о подвиге и самоотверженности). | 3 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Праведный труд во славу Отечества (о значении труда).  | 2 | пресс-конференция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Первоначальный и измененный контекст труда.  | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Любовь к труду. Мастерство. | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Чистота сердца (о духовности человека).  | 1 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Духовное зрение. Искренность. | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Служение Отечеству. Добрые плоды.Мир в душе и мир в семье.  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О дружбе народов и сохранении родного языка.  | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Мудрость правителей (от святого равноапостольного князя Владимира до настоящего времени).  | 3 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | За други своя (о милости Божией в даровании защитников Отечества в годы испытаний).  | 3 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Служение Отечеству – путь к спасению (о чудотворных иконах). | 3 | пресс-конференция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Обобщение.О международном признании России. | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Подведение итогов | 1 | пресс-конференция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Почему важно сохранить традиции и передать их следующему поколению. | 1 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Звучащее сердце России и отечественные традиции.О мировосприятии в монастыре Пресвятой Троицы. | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О Преподобном Сергии Радонежском. | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О Свято-Троице-Сергиевой Лавре. | 2 | экскурсия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О монастырях России. | 3 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Монастырь-крепость. | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О Преподобном Серафиме Саровском. | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О Четвертом уделе Пресвятой Богородицы. | 3 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О возрождении монастырей | 2 | экскурсия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О паломничестве. | 3 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Уклад семьи.О почитании родителей. | 2 | проблемная лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О том, как честь рода беречь. | 2 | пресс-конференция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О значении слова «семья». | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О Божественном замысле семьи. | 2 | лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Об укладе семьи. | 2 | Тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Основа семьи. Традиции и праздники в семье. | 3 | презентации | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Крепкая семья – начало начал служения Отечеству. | 3 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Добрые дела семьи. | 2 | защита творческой работы | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Отечественная культурная традиция.Годовой круг (Праздники. Жизненный ритм. Фольклор). | 2 | презентации | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Наследие Великого русского поэта А.С. Пушкина. | 2 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Традиции отечественной школы иконописи. | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Отечественные традиции в живописи. | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Отечественные традиции в музыке. | 2 | презентация | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Отечественные традиции образовании (просвещении). | 1 | лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Отечественные традиции труда и служения.Мудрость полководцев (А.В. Суворов, М.И. Кутузов, Г.К. Жуков). | 3 | семинар | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Традиция воина-победителя. | 2 | тематическая дискуссия | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Традиция служения священства. | 2 | лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Сохранение духовных богатств народа. Приумножение духовных богатств народа. | 2 | лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | О назначении труда в годовом круге. Традиции праведного труда. | 2 | тематическая лекция | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Возрождение сельских территорий. | 2 | практическая работа | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Обобщение.О преемственности традиций служения Отечеству | 2 | деловая игра | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Проекты.Подведение итогов. | 4 | защита творческой работы | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
|  | Музей.Работа с экспонатами. | 6 | практическая работа | https://doshkolniki.org/programmy/osnovnye/programma-istoki-po-fgos.html |
| Итого. | 136 |  |  |

|  |
| --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** |
| Сертификат | 634721627414093995837494482188458045512377282780 |
| Владелец | Манайчева Елена Леонидовна |
| Действителен | С 23.06.2023 по 22.06.2024 |